

ROMÂNIA
JUDEȚUL SIBIU
CONSILIUL LOCAL CISNĂDIE

HOTĂRÂREA NR. 9

privind aprobarea înființării Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie

Consiliul local al orașului Cisnădie, întrunit în ședință publică ordinară, în număr de 16 consilieri, la data 30 ianuarie 2025;

Analizând Referatul de aprobare nr. 1600/21.01.2025 întocmit de inițiator și Raportul de specialitate nr. 1601/21.01.2025 privind aprobarea înființării Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie, întocmit de Compartimentul învățământ, cultură, culte și protocol din cadrul Direcției administrației publice locale;

Văzând avizul comisiei economico - financiare, agricultură, programe de dezvoltare, mediu și turism nr. 9/29.01.2025 și avizul comisiei juridice, ordine publică, sănătate, protecție socială, învățământ, cultură, culte, tineret și sport nr. 9/28.01.2025;

Ținând cont de :

- Nota de fundamentare nr. 22 /17.01.2025 întocmită de Casa de Cultură a Orașului Cisnădie, înregistrată la Primăria Cisnădie sub nr. 1555/20.01.2025;

În conformitate cu :

- art. 3, art. 4, art. 6 și art. 7 din Legea nr. 199 din 17 noiembrie 1997 pentru ratificarea Cartei europene a autonomiei locale, adoptată la Strasbourg la 15 octombrie 1985;

- art. 121 alin. (1) și alin. (2) din Constituția României, republicată;

- art. 7 alin. (2) din Legea nr. 287/2009, Codul civil, republicat, cu modificările și completările ulterioare;

- art. 6 alin.(1) lit. a) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare ;

- Ordinul nr. 2193/2004 pentru aprobarea Regulamentului cadru de organizare și funcționare a așezămintelor culturale;

- pct. 9 lit. a) și b), Capitolul II, Anexa 2 din Legea nr. 273/2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (1) și alin. (2) lit. d), alin. (7) lit. d), alin. (14), art. 139 alin. (1), art. 140 alin. (1), art. 196 alin. (1) lit. a) și art. 243 alin. (1) lit. a), din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se aprobă înființarea Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie.

Art.2 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie este o instituție publică de cultură, de interes local, fără personalitate juridică și funcționează pe lângă Casa de Cultură Cisnădie sub autoritatea Consiliului Local al Orașului Cisnădie.

Art.3 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie are sediul în orașul Cisnădie, în incinta Casei de Cultură Cisnădie, strada Țesătorilor, nr. 1, județul Sibiu.

Art.4 Se aprobă Regulamentul de organizare și funcționare al Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie, conform anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.5 Cheltuielile privind desfășurarea activității Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie se vor suporta din bugetul local al Orașului Cisnădie.

Art.6 Predarea – preluarea bunurilor se va face în baza listelor de inventar prevăzute ca anexe la Protocolul de predare - preluare.

Art.7 Cu ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează primarul orașului Cisnădie prin compartimentele de specialitate și Casa de Cultură a orașului Cisnădie.

Art.8 Comunicarea și publicitatea prezentei se fac prin grija Direcției administrație publică locală.

Adoptată la Cisnădie, în data de 30 ianuarie 2025, cu 16 voturi „pentru”.

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
MIHAELA-CARMEN SEUȘAN**



**CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR GENERAL,
DANIELA-MARIA SZASZ**

Difuzare:

- 1 ex. Instituția Prefectului - Județul Sibiu
- 1 ex. Primar
- 1 ex. Secretar General
- 1 ex. Dosar ședință
- 1 ex. Evidență hotărâri
- 1 ex. Direcția economică
- 1 ex. Compartimentul financiar-contabilitate
- 1 ex. D.A.P.L.
- 1 ex. Casa de Cultură Cisnădie
- 1 ex. Compartimentul învățământ, cultură, culte și protocol
- 1 ex. Afișaj

Red./Dact. M.C.

REGULAMENT
DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE A ANSAMBLULUI FOLCLORIC
AL CASEI DE CULTURĂ CISNĂDIE

CAPITOLUL I DISPOZIȚII GENERALE

Art.1 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie, denumit în continuare Ansamblu, este instituție de spectacole de repertoriu, fără personalitate juridică, care realizează și prezintă producții artistice folclorice.

Art.2 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie funcționează pe lângă Casa de Cultură Cisnădie sub autoritatea Consiliului Local al Orașului Cisnădie.

Art.3 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare și ale prezentului Regulament.

Art.4 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie are sediul în Orașul Cisnădie, str. Țesătorilor nr. 1, județul Sibiu, în incinta Casei de Cultură.

CAPITOLUL II SCOP ȘI OBIECT DE ACTIVITATE

Art.5 (1) Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie este o instituție publică de cultură care îndeplinește rolul de promovare și valorificare a culturii tradiționale și a creației populare contemporane, printr-o riguroasă activitate artistică, realizată prin spectacole proprii și prin participarea la evenimente culturale și sociale locale, naționale sau internaționale.

(2) Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie inițiază și desfășoară proiecte în domeniul educației permanente, culturii tradiționale și creației populare contemporane, urmărind:

- a) elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă;
- b) conservarea și promovarea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale județene, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- c) păstrarea și cultivarea specificului spațiului cultural în care își desfășoară activitatea;
- d) stimularea creativității și talentului;
- e) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesionale (muzică, coregrafie);
- f) desfășurarea unor programe adecvate intereselor și preocupărilor, de petrecere a timpului liber al populației, valorificând și obiceiurile tradiționale;
- g) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional;
- h) promovarea activităților lucrative în domeniul artizanatului și altor domenii specifice tradiției și creației populare.

Art. 6. Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie are următoarele atribuții principale:

- a) organizează și desfășoară spectacole și alte activități cultural-artistice pentru promovarea artei populare;
- b) realizează culegeri de folclor în vederea îmbogățirii repertoriului;
- c) promovează obiceiurile și tradițiile populare autentice, precum și valorile creației populare contemporane;

d) inițiază și desfășoară proiecte și programe de conservare și transmitere a valorilor morale și artistice ale spațiului cultural în care își desfășoară activitatea, precum și ale patrimoniului național și universal;

e) sprijină formațiile artistice de amatori prin organizarea și/sau susținerea concursurilor și festivalurilor folclorice;

f) participă la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale, internaționale;

g) organizează și desfășoară activități lucrative în domeniul artizanatului și a altor domenii specifice tradiției și creației populare;

h) organizează și realizează și alte activități în conformitate cu obiectul de activitate;

i) acționează în numele și pe seama instituției pentru impresărierea propriilor producții și prestații artistice.

Art.7 În vederea exercitării în condiții optime a atribuțiilor ce-i revin, Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie își desfășoară activitatea pe baza unor programe pe stagioni și perioade calendaristice care includ: numărul de premiere, numărul de spectacole și numărul de repetiții, precum și obligațiile membrilor Ansamblului.

Art.8 Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și pentru realizarea activităților specifice, Ansamblul colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau/si privat și cu persoane fizice, fără a exprima nici un fel de interese de grup (politice, religioase ș.a.).

CAPITOLUL III PATRIMONIUL

Art.9 (1) Patrimoniul Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie este format din drepturi și obligații asupra unor bunuri aflate în proprietatea privată a Orașului Cisnădie pe care le primește în administrare, în condițiile legii.

(2) Patrimoniul Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri, din partea unor instituții sau autorități publice, a unor persoane juridice sau fizice, din țară sau din străinătate.

(3) Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea Ansamblului Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare, conducerea instituției fiind obligată să aplice măsurile prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

CAPITOLUL IV PERSONALUL SI CONDUCEREA

Art.10 Personalul Ansamblului se structurează în: personal desemnat de Consiliul Local pentru coordonarea Ansamblului (salariat din cadrul Casei de Cultură Cisnădie), personal care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii (instructorii de dansuri/coregrafi, corepetitori, etc...) și personal care desfășoară activitatea pe baza de voluntariat (dansatori etc).

Art.11 (1) Ansamblul este condus de un coordonator, care poate fi un salariat din cadrul Casei de Cultură Cisnădie sau una din persoanele cu contract de prestări servicii din compunerea ansamblului.

(2) Când Coordonatorul Ansamblului este un salariat din cadrul Casei de Cultură Cisnădie, acesta are statut de personal contractual și îi sunt aplicabile prevederile Codului Muncii și celelalte norme legale specifice sectorului bugetar, desfășurând activitatea în subordinea primarului.

Art.12 Coordonatorul ansamblului are următoarele atribuții principale:

- a) răspunde de întreaga activitate a Ansamblului potrivit normelor legale, Hotărârilor Consiliului Local, dispozițiilor ordonatorului principal de credite și prezentului Regulament;
- b) supune aprobării Consiliului Local colaborarea Ansamblului cu alte instituții din țară și străinătate;
- c) reprezintă și angajează Ansamblul în raporturile cu persoanele juridice și fizice din țară și din străinătate precum și în fața organelor juridictionale;
- d) urmărește îndeplinirea sarcinilor și respectarea atribuțiilor de către personalul care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii;
- e) informează anual Consiliul Local asupra realizării obiectivelor stabilite și a prestației Ansamblului, propunând și măsurile pentru desfășurarea activității în condiții optime și asigurarea calității proiectelor;
- f) îndeplinește atribuții care derivă din normele legale, Hotărârile Consiliului Local, dispozițiile ordonatorului principal de credite și prezentul Regulament.

Art.13 Personalul care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii trebuie să dețină studii sau atestat în domeniu, precum și experiența necesară, dovedită prin documente (recomandări, certificate, diplome etc);

CAPITOLUL IV DREPTURI ȘI ÎNDATORIRI

Art.14 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie, prin activitatea sa, urmărește promovarea valorilor culturii tradiționale locale, a portului și dansului popular precum și creșterea prestigiului comunității locale.

Art.15 Coordonatorul Ansamblului stabilește manifestările culturale artistice la care participă ansamblul, în limita bugetului aprobat de către Consiliul Local al Orașului Cisnădie.

Art.16 Ansamblul Folcloric al Casei de Cultură Cisnădie, prin Orașul Cisnădie, cu aprobarea Consiliului Local al Orașului Cisnădie poate încheia contracte de colaborare cu persoane fizice autorizate și juridice, după caz, cu competență în domeniul de activitate al acestuia în vederea bunei desfășurări a activității.

Art.17 (1) Finanțarea cheltuielilor curente și de capital necesare funcționării ansamblului se realizează din Bugetul Local al Orașului Cisnădie.

(2) Pentru deplasările ansamblului, coordonatorul acestuia are obligația de a întreprinde toate diligențele necesare pentru asigurarea transportului, cheltuielile aferente urmând a fi decontate din bugetul aprobat.

Art.18 Programul artistic al ansamblului este stabilit de instructorul - coregraf cu acordul coordonatorului, iar ședințele de pregătire se desfășoară sub directa supraveghere, îndrumare și control a instructorului – coregraf direct responsabil.

Art.19 Plata instructorului și a celorlalți corepetitori ai echipei de dansuri populare pentru ședințele de pregătire și participare la manifestările culturale artistice ale ansamblului se va face în baza contractului de prestări servicii încheiat între aceștia și Orașul Cisnădie reprezentat legal prin Primar, în limita bugetului aprobat.

Art.20 (1) Membrii ansamblului, instructorul și ceilalți corepetitori pot primi recompense bănești sau de altă natură în condițiile obținerii unor rezultate meritorii (premiu, mențiuni) la manifestările culturale artistice la care participă.

(2) Natura și cuantumul acestora vor fi stabilite de către Consiliul Local, în funcție de importanța rezultatelor obținute.

Art.21 Ansamblul mai poate beneficia de bunuri materiale și fonduri bănești primite sub forma de servicii, donații și sponsorizări, cu respectarea dispozițiilor legale, liberalitățile de

orice fel pot fi acceptate numai dacă nu sunt grevate de condiții ori sarcini care ar afecta autonomia culturală a instituției.

Art.22 Ministerul Culturii, alte autorități ale administrației publice centrale, precum și autoritățile administrației publice locale pot susține, material și financiar, singure sau în parteneriat, realizarea unor programe și proiecte culturale, inclusiv turnee în țară ori în străinătate, ale Ansamblului Casei de Cultură Cisnădie.

CAPITOLUL V DISPOZIȚII FINALE

Art.23 Modificarea prezentului regulament poate fi făcută numai prin hotărâre a consiliului local.

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
MIHAELA-CARMEN SEUȘAN**



**CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR GENERAL,
DANIELA-MARIA SZASZ**